Programme de formation

Astrologie sidérale

**Cycle fondamental : Il comprend-le savoir-La compréhension- L’intuition**

**Année 1 : *Le savoir***.**Sont détaillées les bases de l’astrologie tant du point de vue astronomique que symbolique. Chacun se familiarise ainsi, en suivant son propre rythme, avec la langue astrologique. Cette première année forme un tout en soi de sorte qu’à son terme l’étudiant ait en main les outils qui lui permettent de commencer l’interprétation des thèmes de son choix.**

**Année 2 : *La compréhension.* Le thème natal est dynamique, il évolue en fonction de l’âge de la personne ainsi qu’en fonction d’autres critères purement astrologiques .Cette seconde année met l’accent sur les techniques de prévision tant du point de vue de l’évolution intérieure que du point de vue des événements. Peu à peu chacun apprend à parler la langue des étoiles en travaillant d’abord son propre thème, puis un thème de prédilection.**

**Année 3 :  *l’intuition.* Le thème natal est vivant, une large place est réservée à l’interprétation et aux travaux personnels. Des apports théoriques plus spécialisés (les parts, les mi-points) sont proposés. Cette dernière année est essentiellement orientée vers la pratique de l’astrologie, dans ce but il est demandé à chacun de présenter un travail personnel (étude astro-généalogique, puis l’interprétation d’un thème de votre choix.**

**LES COURS**

Pour faciliter votre apprentissage un fascicule de synthèse relié, d’environ 12 pages sera renvoyé aux élèves. Il est possible à tout moment de demander une suspension des envois en cas où obligations personnelles perturberaient le suivi-de la formation ainsi que de respecter la confidentialité des documents reçus. Une partie de ceux-ci existe également sous forme de documents reliés à l’attention de personnes connaissant l’astrologie et ne souhaitant pas suivre la formation mais désirant simplement «  piocher » ici et là un surcroît d’information.

**En cas d’absence, cliquez audio-vidéo voir site www.pausesophro.net**

**Aperçu du programme**

Année 1**: *Le savoir***

**Fascicule N° 1 : Introduction à l’astrologie**

**Structure des cours – L’astrologie pourquoi faire ?- Le système solaire- Apprendre à monter un thème –Qu’est ce qu’un symbole ?- La loi d’analogie – Déroulement et signes du zodiaque – Les énergies et leurs interactions -**

**Fascicule N°2 : La physique quantique--Autres phénomènes- la force du symbolique.**

**Voyage dans l’Univers physique et méta-physique- Les différents niveaux de conscience- L’ego et ses mécanismes –Comment calculer et dessiner un thème de naissance-Les Maisons Astrologiques ou le chemin de l’individuation-Approche symbolique des planètes.**

**Fascicule N°3 : Les Inergies de bases  et leurs interactions.**

**Qu’est ce qu’un signe ? À travers le temps- Les classements et les différents schémas- Les quatre éléments – Comment utiliser les éléments ? Signes cardinaux – fixes – mutables – Les deux bases de compréhensions-Signes positifs et négatifs comme dynamique. Introduction des aspects(1) –Relations entre planètes et signes.**

**Fascicule N°4 : Les symboles planétaires – Les cycles (1) individuels et collectifs.**

**Analyse des constituants de base : le point, la ligne, la croix, le cercle, l’hyperbole – Analyse des symboles planétaires : Le Soleil, la Lune, Mercure, Vénus, La Terre, Mars, Jupiter, Saturne, Uranus, Neptune, Pluton-Exercices Comment lire un thème(1).La dialectique des aspects(2).**

**Lettre 1 Cette « lettre » est essentiellement composée de questions et exercices destinés à vérifier la compréhension des fascicules précédents que des points de vue qui auront été développé tout au long de nos réunions. Un certain nombre de questions sont posées afin de faciliter le maniement de ce langage symbolique. Il est à renvoyer par mail selon votre rythme et sera noté de notion  *Acquis – A développer-Intégrer***

**Fascicule N°5 : Le Meneur de rythme / Comment faire évoluer notre thème.**

**La dynamique du thème –Processus astrologiques des aspects (cycles 2) –Les maisons ésotériques (1) (karma et transformation)) – Aspects ésotériques, planètes et signes en maisons - Nombre et sens – Rappel- Outil de lecture et Interprétations de thème(2) –**

**Fascicule N°6 : Eros au service de la vie- Astro Psy.**

**Introduction à la pulsion de vie « Psychologie Freudienne » et sa théorie Armature du fonctionnement psychique - Thème de Freud – Les différentes psychologies-Concepts psychanalytiques –Cartographie de la psychè appliquer à l’astrologie-**

**Fascicule N°7 : Jung ; A la découverte du Soi –Astrologie au service de la psychologie (1)**

**Psychologie Jungienne – Thème de Carl Gustav Yung-Les fonctions rationnelles et irrationnelles-La projection-L’ intégration de la personnalité – L’ombre- La fonction transcendante ou instinct religieux –Anima et Animus-Correspondances astrologiques.**

**Fascicule N°8 : Planètes - Maisons - et transformation(2) –L’aptitude professionnelle dans un thème-**

**Ce fascicule reprend les bases de la dynamique d’un thème dans ses aspects ésotériques et trans-personnelle et clôturera le cycle du savoir de cette première année. La profession  dans un thème: Considérations théoriques et applications pratiques Approche technique et pratique-Interprétation et significations des planètes en maisons. Etude de thème(3)**

**Fascicule n°9 : Rappel et synthèses des fascicules 5 à 8 - La profession dans un thème et comment la retrouver. Exercices.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Année 2 : La Compréhension**

**Fascicule N°9 : « Clefs de rappel. Nous reviendrons sur certains fascicules pour les redévelopper. Comprendre la loi d’analogie et comment la poser dans le thème-Les différents niveaux de lecture L’agir – l’avoir – l’être ou les trois croix et comment accéder à son centre.**

**Astrologie humaniste et trans-personnel comprendre les maisons ou le chemin de l’individuation, les notions d’axes I - VII Moi et les Autres – Axe IV – X : Les racines et la fleur - Axe II -VIII : La maitrise des outils – Axe V- XI : Créativité et Participation – Axe III - IX : Du savoir à la Sagesse - Axe VI –XII : Le Chemin de la purification. Les aspects comme processus cycliques-Introduction aux transits- Recherche et application dans un thème.**

**Fascicule N°10 : Evolution et Croissance  1: Les directions primaires et secondaires- Les techniques Symboliques - Les Transits (études) (1)**

**Evolution de l’être intérieur et concordances événementielles – Les transits et la technique des directions primaires et secondaires –Les cycles des transits dans un thème, l’intégration des instances de Jupiter - la première strate énergétique : Saturne Ascendant les transits de Saturne ou le chemin de la maturité- la deuxième strate énergétique du thème : Soleil Uranus, ou comment ouvrir les portes de la destinée-La troisième strate énergétique du thème : Lune –Neptune –Pluton-Les transits de Neptune ou le chemin de l’inclusivité- les transits de Pluton ou le chemin de l’irrévocable.**

**Fascicule N° 11 : Evolution et croissance 2 : Progressions et Transits-**

**Les cycles de lunaison progressée- La dialectique soli-lunaire Exemple- Les transits –Résumé.**

**Fascicule N° 12 : La révolution solaire ou thème annuel (1)**

**Calcul et technique dans un thème -**

**Fascicule N°13 : La révolution solaire et les transits (2)**

**Rappel - Calcul- Etudes de thèmes - Exercices**

**Lettre N° 2**

**Comme la lettre N°1, les questions et exercices proposés visent à une bonne compréhension des directions, des transits et révolution solaire.**

**Fascicule N° 14 : la révolution lunaire (1)**

**Calcul et technique - Application pratique dans les thèmes.**

**Fascicule N° 15 : La révolution lunaire (2)**

**Astronomie – Les galaxies- Les éclipses- Les étoiles –Les parts – Approche symbolique- lecture de thème.**

**Fascicule N° 16 : Les Nœuds Lunaires : passé et présent de la personnalité (1) La Lune Noire**

**Définition astronomique – lecture symbolique – La croix des nœuds de la Lune- les axes Nord-Sud- La croix- Exemple –La croix des Nœuds dans les maisons.**

**Fascicule N°17 : Les Nœuds Lunaires (2): passé et présent dans la personnalité**

**Conjonction des planètes avec les nœuds- Les lieux de synthèse : l’axe nodal dans les signes –Transits des Nœuds sur une planète – Transits des planètes sur les Nœuds.**

**Fascicule N° 18 : Les planètes Rétrogrades  (1): Une opportunité de Réorientation**

**Introduction – Une analyse en cinq phases – Comment dessiner la boucle de rétrogradation ? – Comment utiliser la boucle de rétrogradation – Les planètes rétrogrades –Résumé.**

**Lettres N° 3 Questions et exercices relatifs aux fascicules 15-16**

**Année III : L’Intuition**

**Le contenu de la troisième est «  à la carte «  en fonction des demandes de chacun .Elle est essentiellement consacrée à la mise en forme du travail personnel qui consacre les deux années précédentes. Toutefois, je propose un programme.**

**Fascicule N°19 : Guide de l’interprétation – Introduction –Le plan essentiel et le plan événementiel – Mode d’emploi, interprétation d’une planète en signe, maison, sous phase et symbole Sabian – La vie mentale et son dépassement-Exemple – Planètes intérieures dans deux signes de polarité différente -Rappel sur le meneur de rythme . Planètes en signes et en maisons-Le jeu des maitrises- thème d’exemple.**

**Fascicule N° 20 : Astrologie médicale (1) Quel regard y porter ?**

**Introduction- Les bases – Application pratique.**

**Fascicule N° 21 : Astrologie médicale (2) Guide de l’interprétation**

**De nouveaux exemples à propos des mécanismes d’interprétation. Grille de lecture de l’homme zodiaque –Exercices.**

**Fascicule N °22 : Astrologie médicale (3) De corps à cœur l’homme réunifié**

**La force du symbolisme - L’univers métaphysique du corps-Comment le lire, est ce possible de développer une méthode pour lire ses formes, ses couleurs, et ses fonctions biologiques ? C’est ce que je vous propose à travers des parchemins qui vont de la tête jusqu’à nos pieds, des cimes à la racine…**

**Lettre N°4 : Questions et exercices relatifs aux fascicules 20**

**Fascicule n° 23 : Métapsychologie de l’être : La notion de couple**

**Reprise du fascicule de la première année sur l’ensemble de la théorie de la «  seconde topique », de Freud (Eros et Thanatos, des pulsions de vie et des pulsions de mort) correspondance astrologique et lecture historique du couple – Grille de lecture –**

**Fascicule N°24 : (2) Le Couple – Parent et enfant- Les Constellations familiales. Exploration de la dynamique des relations parents-enfants, à travers la famille, comment cela communique à travers nos cellules, la notion du mythe familial et du processus embryonnaire. Comment déterminer les enjeux des matrices mémorielles, mais aussi ce vers quoi elle doit tendre pour évoluer et aller dans le sens de sa destinée et de son Esprit. Nous abordons spécifiquement l’attrait initial du couple (méta- généalogie, comment le retrouver dans un thème (grille de lecture), application et pratique sur des thèmes.**

**Lettre N° 5 Etude de thème relatif aux fascicules 23-24**

**Fascicule N° 25 : L’histoire revisitée(1)**

**Astrologie mondiale, analogie structurelle – Crise actuelle et symbolisme, Thème de la république- thème de dirigeant …**

**Fascicule N° 26 : L’histoire revisitée (2) Les cycles –**

**Les cycles à travers l’histoire – information et désinformation : des enjeux pour les sept siècles à venir.**

**Fascicule 27 : Grand chapitre sur les mythes  en week-end**

**Hercule, Prométhée, Orphée, Faust, Narcisse, Icare, Protée…**

**Chacun d’entre nous porte au fond de son cœur un mythe fondateur qui, pour le meilleur nous habite, ou pour le pire nous hante…comment pouvons- nous le reconnaitre et le vivre sciemment ? L’approche symbolique de chaque mythe sera complétée par une lecture du thème astrologique et permettra de vérifier pour les participants s’il s’agit d’un mythe personnel.**

**Les conditions et les dates de ces séminaires vous seront envoyées par mail.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**